



Aulas Previstas/Turma																	Observações		
Período	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	As aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos	
1.º Período	50	49																	
2.º Período	50	52																	
3.º Período	26	22																	
Total	126	123																	

Unidades Temáticas		Instrumentos e Critérios de Avaliação					
		Instrumentos base		%	Instrumentos complementares		%
1.º Período		Descrição dos Instrumentos		%	Descrição dos Instrumentos		%
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Crónicas ▪ Contos: <i>A Aia</i> de Eça de Queirós; <i>A galinha</i> de Vergílio Ferreira; <i>Felicidade Clandestina</i> de Clarice Lispector; <i>Um dia destes</i> de Gabriel García Márquez e <i>Meu Pé de Laranja Lima</i> de José Mauro de Vasconcelos. ▪ Discurso epistolar (carta) ▪ Cartoon ▪ Texto dramático: <i>Auto da Barca do Inferno</i> de Gil Vicente 	2 provas escritas	90	75	Observação direta – espaço aula: <ul style="list-style-type: none"> • Realização correta das tarefas propostas em aula e extra-aula; • Prestações de oralidade; • Comportamento e cumprimento de regras na aula; • Projeto de leitura; 	25	25	
	1 prova de oralidade	10			25		
2.º Período		Descrição dos Instrumentos		%	Descrição dos Instrumentos		%
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Texto dramático: <i>Auto da Barca do Inferno</i> de Gil Vicente (obra integral) ▪ Epopeia <i>Os Lusíadas</i> de Luís de Camões (episódios e estâncias indicados no âmbito da Educação Literária) 	2 provas escritas	90	75	Observação direta – espaço aula <ul style="list-style-type: none"> • Realização correta das tarefas propostas em aula e extra-aula; • Prestações de oralidade; • Comportamento e cumprimento de regras na aula; • Projeto de leitura; 	25	25	
	1 prova de oralidade	10			25		
3.º Período		Descrição dos Instrumentos		%	Descrição dos Instrumentos		%
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Epopeia <i>Os Lusíadas</i> de Luís de Camões (episódios e estâncias indicados no âmbito da Educação Literária) Poesia de dez autores (Educação Literária): <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mário de Sá-Carneiro; Irene Lisboa; Almada Negreiros; José Gomes Ferreira; Jorge de Sena; Sophia de Mello B. Andresen; Carlos de Oliveira; Ruy Belo; Nuno Júdice; Carlos Drummond de Andrade 	1 prova escrita	90	75	Observação direta – espaço aula <ul style="list-style-type: none"> • Realização correta das tarefas propostas em aula e extra-aula; • Prestações de oralidade; • Comportamento e cumprimento de regras na aula; • Projeto de leitura; 	25	25	
	1 prova de oralidade	10			25		



Material básico para a aula

Manual do aluno, caderno de atividades, caderno diário, material de escrita.

Classificação Final	Ensino Básico	Ensino Secundário
1.º Período	Resulta da aplicação dos critérios de avaliação	Resulta da aplicação dos critérios de avaliação
2.º Período	$(\text{Resultados obtidos nos instrumentos de avaliação do 2º período} \times 0,6) + (0,4 \times \text{resultados médios obtidos nos instrumentos de avaliação do 1º período})$.	$(\text{Critérios de avaliação no 2º período} \times 0,6) + (0,4 \times \text{Classificação do 1º período})$
3.º Período	$(\text{Resultados obtidos nos instrumentos de avaliação do 3º período} \times 0,4) + (0,6 \times \text{média aritmética dos resultados obtidos nos instrumentos de avaliação dos 1º e 2º períodos})$	$(\text{Critérios de avaliação no 3º período} \times 0,4) + (0,6 \times \text{Classificação do 2º período})$