



| Período | Aulas Previstas/Turma | | | | | | | | | | | | Observações |
|--------------|-----------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---|
| | A | B | C | D | E | F | G | H | I | J | L | K | |
| 1.º Período | 62 | 62 | 60 | 61 | 62 | 60 | 61 | 62 | 61 | 63 | 63 | 60 | As aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos |
| 2.º Período | 66 | 62 | 66 | 64 | 66 | 66 | 64 | 66 | 64 | 64 | 64 | 66 | |
| 3.º Período | 30 | 31 | 28 | 29 | 30 | 29 | 29 | 32 | 31 | 29 | 32 | 29 | |
| Total | 158 | 155 | 154 | 154 | 158 | 155 | 154 | 160 | 156 | 156 | 159 | 155 | |

| Unidades Temáticas | Instrumentos e Critérios de Avaliação | | | | | |
|---|---------------------------------------|----|----|---|----------|----|
| | Instrumentos base | | % | Instrumentos complementares | | % |
| 1.º Período | Descrição dos Instrumentos | | % | Descrição dos Instrumentos | | % |
| Fernando Pessoa – Ortónimo e heterónimos Bernardo Soares – “Livro do Desassossego” Fernando Pessoa – “Mensagem” | 2 provas escritas | 80 | 80 | Observação direta: espaço aula - Tarefas propostas (aula e extra-aula) | 40 | 20 |
| | 1 prova de oralidade | 20 | | - Expressão Oral - Atenção, empenho, reflexão crítica | 30 30 | |
| 2.º Período | Descrição dos Instrumentos | | % | Descrição dos Instrumentos | | % |
| Contos – “Sempre é uma companhia” de Manuel da Fonseca e “George” de Maria Judite de Carvalho Poetas Contemporâneos – Miguel Torga; Eugénio de Andrade; Vasco Graça Moura/Ana Luísa Amaral José Saramago – “O Ano da Morte de Ricardo Reis” | 2 provas escritas | 80 | 80 | Observação direta: espaço aula - Tarefas propostas (aula e extra-aula) | 40 | 20 |
| | 1 prova de oralidade | 20 | | - Expressão Oral - Atenção, empenho, reflexão crítica | 30 30 | |
| 3.º Período | Descrição dos Instrumentos | | % | Descrição dos Instrumentos | | % |
| José Saramago – “O Ano da Morte de Ricardo Reis” (continuação) | 1 prova escrita | 80 | 80 | Observação direta: espaço aula - Tarefas propostas (aula e extra-aula) | 40 | 20 |
| | 1 prova de oralidade | 20 | | - Expressão Oral - Atenção, empenho, reflexão crítica | 30 30 | |

Material básico para a aula

Material de escrita; manual adotado; caderno de atividades do aluno; obra de leitura integral (*O Ano da Morte de Ricardo Reis*)

| Classificação Final | Ensino Básico | Ensino Secundário |
|---------------------|---|--|
| 1.º Período | Resulta da aplicação dos critérios de avaliação | Resulta da aplicação dos critérios de avaliação |
| 2.º Período | (Resultados obtidos nos instrumentos de avaliação do 2º período x 0,6) + (0,4 x resultados médios obtidos nos instrumentos de avaliação do 1º período). | (Critérios de avaliação no 2º período x 0,6) + (0,4 x Classificação do 1º período) |
| 3.º Período | (Resultados obtidos nos instrumentos de avaliação do 3º período x 0,4) + (0,6 x média aritmética dos resultados obtidos nos instrumentos de avaliação dos 1º e 2º períodos) | (Critérios de avaliação no 3º período x 0,4) + (0,6 x Classificação do 2º período) |