



Curso Profissional Técnico de Multimédia								
Número total de aulas de 50 minutos a cumprir no ano letivo no conjunto dos módulos desta disciplina					26+24+14 = 64			
Módulos	N.º aulas	Instrumentos e Critérios de Avaliação						
		Instrumentos base		%	Instrumentos complementares		%	
1.º Período		Descrição dos Instrumentos	%		Descrição dos Instrumentos	%		
A7 – Probabilidades Fenómenos aleatórios Argumento de simetria e regra de Laplace Modelos de probabilidade em espaços finitos. Variáveis quantitativas. Distribuição de probabilidade. Probabilidade condicional. Árvore de probabilidades. Acontecimentos independentes. Modelo normal	24 2				Empenho nas tarefas realizadas na aula Desempenho das tarefas realizadas na aula	50 50		
2.º Período	N.º aulas	Descrição dos Instrumentos	%	75	Descrição dos Instrumentos	%	25	
A7 – Probabilidades(continuação) Modelo normal	2				Empenho nas tarefas realizadas na aula Desempenho das tarefas realizadas na aula	50 50		
A6 - Taxa de Variação Taxa de variação média: noção e cálculo Interpretação geométrica e física das taxas de variação (média e num ponto) Taxas de variação com funções polinomiais, racionais e trigonométricas simples Avaliação	20 2	Teste escrito	100					
3.º Período	N.º aulas	Descrição dos Instrumentos	%	75	Descrição dos Instrumentos	%	25	
A6 - Taxa de Variação (continuação) Relações entre valores e sinais das taxas de variação e monotonia das funções, Resolução de problemas onde seja necessário escolher o modelo de funções mais adequado à descrição da situação Avaliação	12 2	Teste escrito	100		Empenho nas tarefas realizadas na aula Desempenho das tarefas realizadas na aula	50 50		
Material básico para a aula: Esferográficas ou canetas de várias cores, lápis, borracha, caderno, material de desenho, calculadora gráfica e (ou) computador, fichas de trabalho e fichas informativas fornecidas pela professora.								



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA
ESCOLA SECUNDÁRIA EÇA DE QUEIRÓS | 401675
PÓVOA DE VARZIM

Disciplina MATtm – Ano 11º

Síntese da Planificação 2018/19

I.20.07 E02

