



Aulas Previstas/Turma																		Observações
Período	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	As Aulas previstas são contabilizadas em unidades de 50 minutos
1.º Período							61											
2.º Período							64											
3.º Período							28											
Total							153											

Instrumentos e Critérios de Avaliação						
Unidades Temáticas	Instrumentos base		%	Instrumentos complementares		%
1.º Período	Descrição dos Instrumentos		%	Descrição dos Instrumentos		%
<b>A Visão: Olho e Cérebro</b> O sistema sensorial humano. O processo psicovisual. O desenho e a sensopercepção. <b>Materiais. Suportes</b> Meios atuantes - riscadores secos e aquosos. Suportes. Infografia. <b>Técnicas. Ensaio</b> Modos de registo. Estudos das formas. Representação do corpo humano.	2 Propostas de trabalho  1 Prova Prática		80%  20%	80%  Diário Gráfico e participação em atividades expositivas, dos trabalhos realizados.		50%  50%  20%
2.º Período	Descrição dos Instrumentos		%	Descrição dos Instrumentos		%
<b>Domínio da linguagem plástica</b> Plano e superfície. A cor. Organização da profundidade - profundidade e ilusão plástica. Espaço e representação da profundidade.	2 Propostas de trabalho  1 Prova Prática		80%  20%	80%  Diário Gráfico e participação em atividades expositivas, dos trabalhos realizados.		50%  50%  20%
3.º Período	Descrição dos Instrumentos		%	Descrição dos Instrumentos		%
Espaço e volume - A forma tridimensional. <b>Sentido</b> Retórica Visual. Fases da retórica clássica. Construção da figura-recurso estilístico. Figuras da retórica visual.	1 Propostas de trabalho 1 Prova Prática		80%  20%	80%  Diário Gráfico e participação em atividades expositivas, dos trabalhos realizados.		50% 50%  20%



**Material básico para a aula**

Material básico para a aula: Papel cavalinho nacional e estrangeiro, papel de rascunho, papel vegetal de engenharia, manual adotado, riscadores de grafites de durezas diversas, canetas e marcadores, esfuminho, borracha, afia, lápis de cor aguareláveis, carvão, pastel seco, pastel de óleo; sanguínea, aguarelas, acrílicos, pincéis, paleta de plástico/godés, tinta da china, aparos e porta aparos, tesoura/ X-acto, fita cola, régua/esquadro e outros materiais de apoio solicitados pelo professor.

Classificação Final	Ensino Básico	Ensino Secundário
1.º Período	Resulta da aplicação dos critérios de avaliação	Resulta da aplicação dos critérios de avaliação
2.º Período	$(\text{Resultados obtidos nos instrumentos de avaliação do 2º período} \times 0,6) + (0,4 \times \text{resultados médios obtidos nos instrumentos de avaliação do 1º período})$ .	$(\text{Critérios de avaliação no 2º período} \times 0,6) + (0,4 \times \text{Classificação do 1º período})$
3.º Período	$(\text{Resultados obtidos nos instrumentos de avaliação do 3º período} \times 0,4) + (0,6 \times \text{média aritmética dos resultados obtidos nos instrumentos de avaliação dos 1º e 2º períodos})$	$(\text{Critérios de avaliação no 3º período} \times 0,4) + (0,6 \times \text{Classificação do 2º período})$