

<b>Curso Profissional Técnico de Multimédia</b>	
<b>Número total de aulas de 50 minutos a cumprir no ano lectivo no conjunto dos módulos desta disciplina</b>	<b>120</b>

		<b>Instrumentos e Critérios de Avaliação</b>						
Módulos	N.º aulas	<b>Instrumentos base</b>		%	<b>Instrumentos complementares</b>		%	
<b>1.º Período</b>		Descrição dos Instrumentos	%	80	Descrição dos Instrumentos	%	20	
<b>Módulo 135 – Design de Comunicação e Multimédia.</b>	30	Trabalho prático de avaliação	100		100	Participação activa e pertinente na aula Empenho nas tarefas propostas Desempenho nas tarefas propostas		100
<b>Módulo 136 – Desenho de Esboço e Perspectiva.</b>	20	Trabalho prático de avaliação						
<b>2.º Período</b>	N.º aulas	Descrição dos Instrumentos	%			Descrição dos Instrumentos		%
<b>Módulo 136 – Desenho de Esboço e Perspectiva (continuação).</b>	10	Trabalho prático de avaliação	100	100	Participação activa e pertinente na aula Empenho nas tarefas propostas Desempenho nas tarefas propostas	100		
<b>Módulo 137 – Desenho Vectorial: criação e manipulação de imagens.</b>	42	Trabalho prático de avaliação						
<b>3.º Período</b>	N.º aulas	Descrição dos Instrumentos	%		Descrição dos Instrumentos	%		
<b>Módulo 137 – Desenho Vectorial: criação e manipulação de imagens (continuação).</b>	18	Trabalho prático de avaliação	100		Participação activa e pertinente na aula Empenho nas tarefas propostas Desempenho nas tarefas propostas	100		

<b>Material básico para a aula</b>
Dispositivo de Armazenamento de Trabalhos - Pen Drive 16 GB (mínimo) – Preferencialmente Disco Externo >= 500GB Auscultadores c/ Microfone para PC e tapete para rato (opcional).

**Professor: Prof. MARIA JOÃO SÁ**