

Curso Profissional Técnico de Multimédia	
Número total de aulas de 50 minutos a cumprir no ano letivo no conjunto dos módulos desta disciplina	120

		<i>Instrumentos e Critérios de Avaliação</i>					
<i>Módulos</i>	<i>N.º aulas</i>	<i>Instrumentos base</i>			<i>Instrumentos complementares</i>		
1.º Período		<i>Descrição dos Instrumentos</i>	<i>%</i>		<i>Descrição dos Instrumentos</i>	<i>%</i>	
Módulo 1:		<ul style="list-style-type: none"> 1 Teste sumativo por módulo 1 Prova de Oralidade 	80%	80%	Observação direta (espaço aula) em cada módulo	<ul style="list-style-type: none"> Tarefas propostas em aula Prestações de oralidade Comportamento adequado Contrato de leitura 	20%
<ul style="list-style-type: none"> Poesia Trovadoresca Fernão Lopes Funcionamento da Língua Textos dos Domínios Transacional e Educativo 	20		20%				
2.º Período		<ul style="list-style-type: none"> 1 Teste sumativo por módulo 1 Prova de Oralidade 	80%	80%	Observação direta (espaço aula) em cada módulo	<ul style="list-style-type: none"> Tarefas propostas em aula Prestações de oralidade Comportamento adequado Contrato de leitura 	20%
Módulo 2:			20				
<ul style="list-style-type: none"> Gil Vicente – <i>Farsa de Inês Pereira</i> Lírica Camoniana Funcionamento da Língua Textos dos Domínios Transacional e Educativo 	20						
3.º Período		<ul style="list-style-type: none"> 1 Teste sumativo por módulo 1 Prova de Oralidade 	80%	80%	Observação direta (espaço aula) em cada módulo	<ul style="list-style-type: none"> Tarefas propostas em aula Prestações de oralidade Comportamento adequado Contrato de leitura 	20%
Módulo 3:			20				
<ul style="list-style-type: none"> Camões Épico <i>História trágico-marítima</i> Funcionamento da Língua Textos dos Domínios Transacional e Educativo 	20						

Material básico para a aula
Caderno diário, manual adotado e material de escrita